

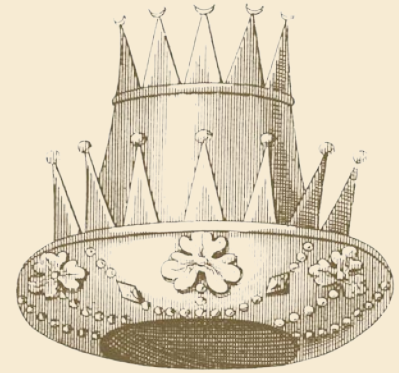
# The WONDER CABINET WISDOM

## Lập Quan Điểm- Khu Chơi Giả Vờ

*Khi chơi đóng kịch, trẻ con có cơ hội để hiểu quan điểm mới. Sự linh động trong suy nghĩ này là nền tảng cho việc có quan điểm và giải quyết vấn đề.*

### Phương cách giúp các em nhận thức quan điểm:

- \* **Chơi giả vờ với các em:** đóng kịch là một cách tự nhiên cho trẻ tìm hiểu thế giới chung quanh. Hãy cho các em áo quần hoá trang để gây cảm hứng.
- \* **Đặt câu hỏi:** Khi chơi đóng kịch, đặt những câu hỏi như “ Nếu đóng vai ... thì như thế nào ?” Khi diễn vai, các em có quan điểm vì các em tìm ra được người khác suy nghĩ và cảm thấy như thế nào.
- \* **Nói về cảm xúc:** Chia sẻ cảm xúc của quý vị giúp các em học từ ngữ về cảm xúc của các em và thấy thoải mái khi biết rằng người khác cũng có cảm xúc. Chia sẻ cách quý vị kiềm chế cảm xúc có thể giúp các em biết tự kiềm chế cảm xúc.
- \* **Hiểu quan điểm của các trẻ:** trẻ con cảm thấy được lắng nghe và thấu hiểu sẽ biết lắng nghe và hiểu người khác hơn.



### Tại sao điều này quan trọng?

Chơi giả vờ khuyến khích việc lập quan điểm, là một kỹ năng sống cần thiết, giúp trẻ con hiểu được dụng ý tiềm ẩn sau hành động và lời nói. Nghiên cứu cho thấy trẻ em nào có thể làm được như thế sẽ ít bị mâu thuẫn và nói chung dễ dàng chuyển vào mẫu giáo hơn.

Phóng theo Quan Tâm Trong Việc Làm: Bảy Kỹ Năng Sống Thiết Yếu Mọi Trẻ Em Cần của Tiến sĩ Ellen Galinsky  
[www.mindinthemaking.org](http://www.mindinthemaking.org)

Bảo Trợ bởi:

the David &  
Lucile Packard  
FOUNDATION